Ch. II.	The wise desire not unreal enjoyment.	The lamp of Contentment.
உத்.	சாட்சாத்காரம் வந்தவனுக்கு விஷயமும் புசிப்பா னும் இல்லை என்கின்றது .... என்றுத்தரம்.	போசித்தல் Sam. भुज् to Enjoy.
சங்	பிராரத்தவ போகம் புசிக்கையிலே, இர ந் இருவகையும் இல்லையென்கின்றது எப்படி என ன்கின்ற .... சங்கைக்கு	भोगः from the above root.
உத்.	இந்திரசாலத்தில், கந்தருவ நகரத்தைப் பார்க்கின்றவன் அதின் போகத்தையும் இச்சியாமல் இருந்துப் போட்டுப் போகின்றதைப் போல் சாட்சாத் காரம் வந்தவனுக்கு செகத்துப் பொய்யான படி யினாலும் விஷயமும், திருப்திக்கிறவனும் இல்லா மல் போனபடியினாலும் என்றொன்றையும் அற்றவனு க்குப்போல் ஆசை, சங்கற்பம் எல்லாம் அழி ந்துபோம் .... என்றுத்தரம்.	इन्द्रजालं Juggling. गन्धर्व Celestial musicians.
சங்.	பிராரத்துவம் திருப்தித்தால் ஆனிரு தென்கின்ற .... சங்கைக்கு.	
உத்.	ஆனியும் இல்லை. தோஷதிருஷ்டி யினாலே திருட்டிப்பட்டத் திருப்திக்கவும் மாட்டான் என்றுத்தரம் - - - - - - - - - - - - - - - -	दृढ strong
சங்	விஷயத்திலே எந்த எந்த் தோஷம் இருக்குது என்கின்ற .... சங்கைக்கு.	
உத்.	அர்த்தத்தைத் தேடுகையாலும், ரட் சிக்கையாலும், துக்கமே அறிய சுகம் இலகு, ம லம், மூத்திரம், நிணம், எலும்பு, தசையாலே நிரமி தம் ஆன தேகமிதின்பத்தில் ஏது நல்லது? பசித்	निर्मित made.

Ch. II	Contentment only to the wise.	The lamp Contentment.

தானும் விஷயத்தைத் தின்றதுபோல ஞானி
யும் இதை விரும்பான். தோஷ விஷயப்பிராப்
தியதனால் திருப்தியுண்டாகும், கி
லேசத்துடனே திருப்தியானேன், அல்லாமல்
சந்தோஷத்துடனே திருப்தியான் .... எ.உத்.

சங். திருப்திக்கையாலே கிலேசம் ஏதென்
கின்ற .... சங்கைக்கு.

உத். இன்னம் இந்தக் கன்மம் தொல
ந்தது இல்லையோ என்கின்றதே கிலேசம்...எ.உத்.

சங். உம்முடைய விருப்பத்தி ஞானமும் இ
ப்படிக் கிலேசம் ஆயிற்றோ என்கின்ற... சங்.

உத். இந்த சம்சாரம் விரத்தியோ டிரு विरक्त
க்காமல் கிலேசம் அல்ல....... என்றதற்கும்.

சங். இந்த விரத்தி எதினால் வந்ததென்
கின்ற .... சங்கைக்கு.

உத். செந்தது பிராந்தி என்கின்ற தி
க்கு ஞானத்தினால் வந்து ஆகையினால் ஞா
னி கிடைத்ததைக் கொண்டு திருப்தி அடைவன்.
அஞ்ஞானி எத்தனை போகம் கிடைத்தாலும்
திருப்தி அடையான் .... என்பதற்கும்.

சங். அஞ்ஞானிக்குப் போகம் எல்லாம்
திருப்தித் திப்பாடாகிலும் திருப்தி வாரா
தென்கின்ற .... சங்கைக்கு.

உத். மென்மேலும் இச்சையை யடைந்ததனால்
அக்கினி அணைந்ததனால் அஞ்ஞானிக்

Ch. II.		The lamp contentment.
	டும் போகத்தில் ஆசை அடவுடும். மற்றப படிக்கு வயராக்கியத்திலே ஆசை அட வுடும.......................என்பதந்த்ரம்	
சல்	ஞானியும் கர்மவசத்திலே கிடை க்கின்ற போகம் புசிக்கும் வழியே அது நதிப்போகாதே என்கின்ற......சிவாகக்கு	
உத்	பிடித்துவிட்ட ராசா ஒரு கிராமம் கொண்டு சந்தோஷிக்கின்றதுபோல் ஞானியு ம் கிடைத்தது கொண்டு சந்தோஷிப்பன். அறி ந்து திருடுகின்ற திருடு விளைதும் ஆகின்று போல் அந்தப்போகம் மென்மேலும் காமசங் கற்பத்தை உண்டாக்காது.......என்பதந்த்ரம்.	
சல.	இப்படிக்கொத்த விவேகம மனதி லே உறைந்திருந்தால் பிராரத்துவ கன்மம் மே லெழுந்த ஆசையை எப்படி உண்டாக்கும் என்கின்ற.............சிவாகக்கு.	
உத.	இச்சை, அனிச்சை, பரேச்சை என்று பிராரத்துவம் மூன்று விதம் ஆனபடியாலே இச்சையும் வரலாம்.........என்பதந்த்ரம்.	इच्छा wish, desire. अनिच्छा indiffce
சல.	இது ஆகாது என்றதிலே ஆசைக்காகிறும் ஆசைவருமோ என்கின்ற.......சிவாகக.	
உத.	அவபத்தியம் பண்ணுகின்றவனுக்கு, திவெகிறவனுக்கும், ராசஸதிரீயை இச்சடம் பண்ணுகின்றவனுக்கும் தனக்கு ஆகாது	अपथ्यं unsuitable, transgression of rules of diet.

In this Lect XIII. 29.

प्रकृत्यैव च कर्म्माणि क्रियमाणानि सर्वशः
यः पश्यति तथात्मानमकर्त्तारं स पश्यति॥

Naturae autem vi opera peracta omnimodo qui cernit
necnon se ipsum eorum non esse actorem, is vere cernit. Schle.
"The Atma or soul is inactive in them". Wilk. Compare also the whole of the 18th lecture and the 3rd.

See the Gita Lect iii. 36. 37.

Ch. II.		The lamp Contentment.

என்றிருக்கும் ஆசை ஏன் வந்தது? ஆகையால்
இதை ஸ்திரமும் மறிக்கப்படாது, ஞானம்
வந்தாலும் அவன் அவன் பிரகிருதி போகாது.
என்கின்ற கீதாவசனமே இதற்கு பிரமாணம்.
என்பதற்கு-.....................ம்.

௫௰. கோ ஏழைகளுக்கெல்லாம் பலிக்கிறதுச்
சொல்லவந்தீர் சாமர்த்தியம் உண்டானால்
அந்தக்கர்மத்தை மறிக்கலாம் என்கிற
று.............................சங்கைக்கு.

௨௧. அப்படி ஆனால் ஞானாகு
ளாதர், தர்ம புத்திரர், முதலானவர்களு
க்கப்பட்ட கஷ்டங்கள் இல்லை, ஸ்திரமும் பஞ்
ச கிருத்தியத்தில் உலய கஷ்டங்கள் இல்லை, ஆ
கையால் ஸ்திரதபனையை தேவராலும் த
ள்ளப்படாது.....................என்பதற்கும்:

௫௰ இச்சா பிராரப்தம் பலம் அறியப்
பட்டது, அநிச்சா பிராரப்தம் ஆவது
அதற்கு பிரமாணம் ஏதென்கின்ற......சங்:

௨௬. காமம் மனதில் பண்ணவேண்டுது என்று
இருக்கின்ற காரியத்தை பலவந்தத்திலே
நம்மை கொண்டு பண்ணுவிக்கின்றவர் ஆர்
என்று கேட்ட அர்ச்சுனனுக்கு அன்னவன் अर्जुन
கன்மந்தானே, செய்விக்கிறது என்ற கீதை
உத்தரவாக்கியமே பிரமாணம் .... என்பதற்கும்.

Ch. II. | | The lamp of Contentment.

சங். பர இச்சா பிராரத்துவம் இல்லாதது ஏதெ
னகின்ற................சங்கைக்கு.

உத். ஞானிக்கு இச்சை அநிச்சை இல்லா
திருந்தாலும். சேர்ந்தவரைத் தெட்டுவி
கின்ற அந்தத் துக்கமே பர இச்சா பிராரத்து
வம்....................என்றுத்தரம்.

சங். இப்படி ஆனால் "எதை இச்சிக்கப்
போகிறேன்" என்கின்ற வேதவாக்கியம் ஆ
சையை மறுக்கச் சொல்வானேன் என்கின்
ற....................சங்கைக்கு

உத். வறுத்த விதை முளையாவிட்டாலும்.
தீவைக்கு உதவுகின்றது போல் ஞானியானவ
ன் ஆசையும் அகப்பட்ட போகத்துடனே
திருப்தியும் அல்லாமல் மேன்மேலும் விருத்தி கொ
ண்டு காமசங்கற்பங்களைப் பண்ணத் தேவா
தை....................என்றுத்தரம்.

சங். இவனுக்கு இப்படி விஷயத்திலே சி
ரத்தை எதினாலே இல்லை என்கின்ற...சங்கைக்கு. | श्रद्धा wish. Confidence.

உத். விஷயம் சத்தியம் என்கின்ற பிராந்தி
இல்லாத படியினாலே அதிலே சிரத்தை வரஇல்
லை....................என்றுத்தரம்.

சங். விஷய பிராந்திக்கு லட்சணம்
ஏதென்கின்ற..........சங்கைக்கு —

உத். கிடைக்க இருக்கின்ற போகம் எல

Ch. II.	The Error of the foolish.	The lamp Contentment.
	லாம் போதுக்குதான் உத்தரோத்தரம் ஆகவேணும்	उत्तरोत्तरं more & more
	நெடுகாலமும் மாருத ஐசுவரியமாக இருக்கவே	
	ணும். இடையிலே விக்கினங்கள் வாராதிருக்	
	கவேணும் என்கின்ற காங்கிதையே பிராந்	काङ्क्षा
	தி.....................என்பதாம்.	
சங்.	இதனறிவெப்போம் என்கின்ற.... சங்.	
2ம்.	"வருகின்ற விதிவாராதிருக்கப்போகி	
	றதும் இல்லை, வாராத விதிவரப்போகிறதும்	
	இல்லை" என்கின்றபோதமே அந்தப்பிராந்தியைத்	
	தள்ளும்.....................என்பதாம்.	
சங்	ஞானிக்கும் அஞ்ஞானிக்கும் பொது	
	வாயிருக்கிற விஷயம் ஒருத்தற்குப் பிராந்தியை	
	க்கொடுப்பானேன்? ஒருத்தற்குப் போகத்தைக்	
	கொடுப்பானேன்? என்கின்ற..........சங்கைக்கு	
2ம்.	தனக்குப்பிராந்தி இல்லாததை அடை	
	யவேணும் என்று சங்கற்பித்தப்பிராந்தனுக்குத்	
	துக்கத்தைக்கொடுக்கும். இதுமாயாமயம் அல்	
	லோ உள்ளபடி முடியும் என்கின்ற ஞானிக்கு	
	சங்கற்பத்தை உண்டாக்கமாட்டாதே; துக்கத்	
	தை எப்படிக் கொடுக்கும்........என்பதாம்.	
சங்.	இந்தச்செகத்தை மாயாமயம் என்	
	று பார்க்கின்றது எப்படி? இதில் ஆசக்தி	आसक्ति Intimate union
	எப்படிப்போம்? என்கின்ற.....சங்கைக்கு.	
2ம்.	சொற்பனம்போலவும் இந்திரசா	

லம்போலவும், இன்னபடி வரும், இன்னபடி
போம், என்று இன்னியபடாமல் தோன்றி அ
திருந்துபோகையினால், மாயாமயம் என்பார்
கள். அப்போது சொப்பனத்துக்குச் சமானம்
சாக்கிரத்திலுமை உரைத்தால் அசத்தி
போம் .... என்றுத்தரம்.

சங். இந்தத் தத்துவத்தில் ஞானத்திற்கு ஆ
க்கிரகம் எதிலே? பிராரத்துவ கன்மத்திற்கு
ஆக்கிரகம் எதிலே? என்கின்ற ..... சங்கைக்கு

உத். ஞானத்திற்கு ஆக்கிரகம் சத்தி
மித்தையாபாவனையிலே, பிராரத்துவத்திற்கு
ஆக்கிரகம் சீவனுக்குச் சுகதுக்கம் கொடு
க்கிறதிலே .... என்றுத்தரம். — आग्रहः power.

சங். பிராரத்துவ கன்மம் ஞானத்தைக்
கெடாதோ? என்கின்ற .... சங்கைக்கு.

உத். செகத்து சத்தியமாகத்தோன்றினால்
பிராரத்துவ கன்மம் போகம் கொடும். அப்போது
ஞானத்திற்கு விரோதம் என்று அறிக. செகத்
தை மித்தை என்கின்ற விவேகத்தைக் கெடா
மல் சொப்பன இந்திரசாலங்கள் போலப்
போக தெரிசனம் கொடுக்கின்ற பிராரத்து
வம் ஞானத்தைக் கெடாது ...... என்றுத்தரம்.

சங். ஞானிக்குத்தான் பிராரத்துவத்தைக் கெ
டாதோ என்கின்ற .... சங்கைக்கு

Ch. II.	Does Wisdom destroy the fruit of past deeds?	The lamp of Contentment.

உத். ஞானம் வந்த உடனே சஞ்சிதத் தடைபட்டுப் போனால் பிராரத்துவத்தைக் கெடுக்குமென்றறி அப்படியே கெடாமல் மாயாமயம் என்று தோற்று கையால் ஞானத்திற்கும் பிராரத்துவத்திற்கும் விரோதம் இல்லை .... என்றுத்தரம்.

சங். "யாதொரு அவஸ்தையிலே எல்லாம் ஆத்மாவாய்ப் போம், அப்போது எவன், எந்த இந்திரியத்தினால், எந்த விஷயத்தைப் புசிக்கப்போகிறான்" என்கின்ற வேதம், ஞானம் வந்த உடனே சகலமும் தடைபட்டுப் போமென்றல்லோ சொல்லுகிறது; ஆகையினால், ஞானிக்குப் பிராரத்துவம் எப்படிக் கூடும்? என்கின்ற .... சங்.

உத். இந்த வேதம் சத்தியையும் விதேக கைவல்லியத்தையும் சொல்லுகிறதே அல்லாமல், சீவன் முத்தியைச் சொல்லவில்லை என்று வியாசர் சூத்திரம் சொல்லுகிறது .... என்றுத்தரம். — कैवल्यं Emancipation.

சங். நான்சொன்னதே அர்த்தமுறப் படிகட்டாது, என்கின்ற .... சங்கைக்கு

உத். யாக்கியவற்கர் முதலான பூர்வ ஆசாரிகட்கும் துவித திருஷ்டி இருந்தபடியினால் ஞானம் இல்லையாகவேணும் ..... என்றுத்தரம்.

சங். அவர்கட்குத் துவித திருஷ்டி இல்லை என்கின்ற .... சங்கைக்கு.

Ch. II.	What is wisdom?	The lamp. Contentment.

உத். அப்போது சீஷர்க்குமிருந்து அவர்கள்
ஞானம் சொல்லாதிருக்க வேணும். அப்படி
அல்லாமல் அவர்கள் உபதேசம் பண்ணின
சாஸ்திரங்கள் இருக்கிறது.....என்றுத்தரம்.

சங் அவர்கட்குப் பிரபஞ்சம் தோற்றாத
நிர்விகற்ப சமாதியிலே ஞானம் உண்டு என்
கின்ற.......................சங்கைக்கு.

உத். இந்தப்பட்சத்திற்கு சுழுத்தியும் ஞா
னம் ஆகவேணும்...............என்றுத்தரம்.

சங். சுழுத்தியிலே நான் பிரமம் என்கின
ற ஞானம் இல்லை என்கின்ற.......சங்கைக்கு.

உத். ஆகையால் நான் பிரமம் என்கின்ற
சீவன்முத்தியே ஞானம், தொந்தம் மறைகின்றது
அல்ல.......................என்றுத்தரம்.

சங் இந்த இரண்டுங் கூடியே ஞானம்
என்கின்ற...................சங்கைக்கு.

உத். துவிதம் தோற்றாதே ஞானம், எ
ன்கின்றது உன்னுடைய பட்சங்கட்கு உண்
டு. கொசுகு கூப்பிடுகிறது உன்பட்சக்கெட்
கையால் நிர்விகற்ப ஞானமும் கடாக்ஷி
ஞானத்துக்கு ஈடு அல்ல.........என்றுத்தரம்.

சங். ஆகையால் ஆத்ம விசாரமே ஞான
ம் அல்லாமல் துவிதம் மறைகின்றது அல்
லப்போல் இருக்கிறது என்கின்ற.....சங்.

Ch. II.	Who enjoys?	The Lamp Contentment.
௨௭	இருக்கத்தக்கதைத் தெரிந்தபோதே நீயே திருத்தி திருத்தியன் .... என்பதற்கும்	
சல.	பொல்லாத மனதை திருத்தத் தேவை இல்லையோ? என்கின்ற .... சில்லைக்கு.	
௨௭	நாட்டமான உடமைத்தை மாயாமயம் என்று பார்க்கின்றதே மனதை திருத்துகின்றது .... என்பதற்கும்.	
சல	"ஏகப்போகத்தை இச்சிக்கப்போகிறேன்" என்கின்ற சொல்லுக்கு அர்த்தந் தெரிந்து, "ஆருக்குப் போக திருப்தியம்" என்கின்ற சொல் ஏதைச் சொல்லுகிறது? என்கின்ற.. சல:	
௨௭	திருப்திக்கின்றவனே இலக்கு என்று சொல்லுகிறது .... என்பதற்கும்.	
சல	திருப்திக்கின்றவன் எதினால் இலக்கு என்கின்ற .... சில்லைக்கு.	
௨௭.	கிடைத்த திருவாக்ரீமானபடியினால் சுகதுக்க வாக்கியம் நேக்கு இலக்கு; அதாவது ஆரோபம் ஆனபடியினால், அவனும் சுகதுக்கவாக்கியம் திருப்திக்கின்றவன் அல்ல; அப்படி இருக்க அதிஷ்டானத்தை விட்டு ஆரோபம் ஆனபடியினால் இவனையும் ஒருவனாக்கண்டு தாதாத்மியத்தினால் இவனே திருப்திக்கின்றவன் என்று லோகத்தார் சொல்லுவதே அல்லாமல், விவேகம் பண்ணினால்	

पञ्चकोषाः
5 Kōshams
or Sheaths

(1) अन्नकोषः ஸ்தூல சரீரம். — The Nutrimentitious.

(2) प्राणकोषः பிராணவாயுக்கள் கர்மேந்திரியங்கள் சேர்ந்தது. — The organic or vital —

மனது ஞானேந்திரியங்கள் சேர்ந்தது.

(3) मनोमयकोषः புத்தி ஞானேந்திரியம் சேர்ந்தது. — The mental —

(4) विज्ञानमयकोषः — The intellectual

(5) आनन्दमयकोषः அவித்தை. — The causal frame —

See — Ch. VIII. [illegible] & தத்துவ [illegible]. Ch. VI.

Ch. II.	Kuta stha to be cherished.	The lamp Contentment.

புசிக்கின்றவனே இல்லை ...... என்றதற்கும்.

சங. எப்படி ஆனாலும் ஆத்மாதானே புசிக்கின்றவன் என்கின்ற ..... சங்கைக்கு

உத. ஆத்மா ஆனது விசாரிக்கும் இடத்து சகல வேதங்களும் இந்த லௌகிக ஆத்மாவைத் தொடர்ந்து அனாத்மம் கோசபரியந்தம் தள்ளிவிட்டு, கூடஸ்தனை அல்லோ ஆத்மா என்று சொல்லுகின்றது .... என்றதற்கும்.

சங. சிதாபாசன் இல்லாதவன் ஆனால் அநுஞானநிலையிலே எப்படிப் புசிக்கின்றவன் ஆவான் என்கின்ற .... சங்கைக்கு

உத. கூடஸ்தனுடைய சந்நிதியைத் தன்னிடத்திலும் இருக்கிறதாகக் கொண்டு தமக்குப் போகம் உண்டாம் என்று கல்பித்து விஷயங்களைக் காங்க்ஷித்தான் காங்க்ஷா desire

.... என்றதற்கும்.

சங. இப்படி ஆனால் இவனுடைய நிலைப்பணை வேண்டியும் அநுசாதானம் ஏதென்கின்ற .... சங்கைக்கு.

உத. லௌகிகத்திலே புசிக்கின்றவன் பிரியமாயிருக்கின்ற விஷயங்களைப் பார்க்கத் தனக்குப் பிரியமாய்க் காண்கின்றது போல விவேகியும் கூடஸ்தனுக்கு அன்னியமானவைலாம் அப்பிரியமென்று தன்னிடக் கூடஸ்தனையே பிரியவஸ்துவாகக் காணவேண்டும் .... என்றதற்கும்.

Ch. II.		The lamp Contentment.

ப்ர. பிரியமாய்க் காணுகின்றது எப்படியென்
கின்ற .... சீஷனுக்கு.

உத். பாமரனாயிருக்கின்றவன் புசிப்பைக்
கருமமுதலான விஷயத்திலே பண்ணுகின்ற
இச்சையும், வாதம்பண்ணுகிறவன் காவியநாட
கங்களிலே பண்ணுகின்ற விசாரத்தையும், காம்ய
உபாசகர் செபயாகங்களிலே பண்ணுகின்ற விசு
வாசத்தையும், யோகியானவன் மனதை நிறு
த்தப்படுகின்ற வகுத்ததையும், கூடஸ்தர் இ
டத்திலே பண்ண .... என்றதற்கு.

ப்ர. இப்படிப்பண்ணுறதால் வரப்போகின்
ற பலன் ஏதென்கின்ற .... சீஷனுக்கு.

உத். போகம், வித்தை, புண்ணியலோகம், அ
ணிமாதி அஷ்டமாசித்தி இதுதானுபோக்கும்
வருகின்றதுபோலக் கூடஸ்தராயிருக்கின்றதனா
ல் மூன்று அவஸ்தையுங் கடந்தவராய், ஏகராய்,
சதாசிவமாக, க்கோடவனுக்கு ஏதொருபமும்
போலப்புண்ணியபாவங்கள்மத்தொட்டதும் அற்
றமுத்தன் ஆவான் .... என்றதற்கு.

ப்ர. இப்படிக் கூடஸ்தனாக இருக்
கின்றவன் ஆர் என்ற வகுப்புற்றது? என்
கின்ற .... சீஷனுக்கு.

உத். ஞானியாயிருக்கின்ற சித்தபாக
னுக்கு .... என்றதற்கு.

Ch. II	The three bodies and their fevers.	The lamp of contentment.

சிஷ இவன் சாட்சி நிலைவிட்டு இராதபடியினால்
இவனைத்தொடர்ந்த சாட்சியிடத்திலும் ஆரோபிக்கப்
படாதோ வென்கின்றாய் .... சங்கைக்கு.

உத் சிதாபாசன் ஜாக்ர அவஸ்தையிலே கண்டது
ஜாக்ர அவஸ்தையிலே காணத்தக்க மாயாமயத்துக்குக் கட்
டுப்பட்டவன்; அந்தப்படியினாலே, தான் இல்லாமற்
போகின்றவனைக் கண்டு நங்கிச் சாகக் கிடக்
கின்றவன் பெண்கொள்ள வாஞ்சியாதது போல
தனக்குக் கிட்டப் போகும் வேண்டாம்; பின்பேறும்
அனுபவிக்கின்றவன் என்று சொல்லுவதற்கு மேக்கனை
யன்போலக் கின்றி பிராரத்துவ போகம் அனுபவிக்கி
ன்றபடியினால் இந்த சாட்சி இடத்திலேயப்ப
டி ஆரோபிக்கப்படும்? ஆகையினால் வேதமும்
அனுபவிக்கின்றவன் இலிங்க என்று சொல்லுகிறது... ஸ்ரு.

சிஷ. "சிதானுதாபம் இலிங்க" என்கின்ற வேதத் अनुताप heat.
திற்கு அர்த்தம் எப்படி என்கின்றாய்..... சங்கைக்கு

உத். ஞானிக்கு மூன்று சரீரத்தில் அத்தியாசம்
போனபடியினாலே மூன்று சரீரத்துச் சம்பந்தங்களும் இ
வனுக்குத் தாபப்படுத்தாது .... என்பது உத்தரம்.

சிஷ மூன்று சரீரங்களிலும் எதெனத் தாபங்
கள் இருக்கிறது, அது இவனுக்கு எப்படித் தோணா
யில்லையென்கின்றாய் .... சங்கைக்கு.

உத். ஸ்தூல, சூக்ஷும, காரணம் என்று சரீரம்
மூன்றுக் இருக்கும். இதில் வாத, பித்த, சிலேட்டுமம்
முதலான வியாதியும் அடிபடு, முறிசல் முதலான
பீடையும்; ஸ்தூல சரீரத்தின் தாபம். காமக்குரோ

Ch. II. | The lamp Contentment.

த, லோபம், மோகம், மதம், லச்சைகள், முதலானதுஞ் ச
மை, தமை, நித்தை, பக்தி, முதலானதும் தேட்சமே சரீ
த்திற் சருமல்லாமல் காரிய சரீரத்தை உடையதில
லன்றோ காரண சரீரத்திற் சருமம். நாவிட்டு ம
புகை இல்லாததுபோலவும், மயிரை விட்டு
க்கயிறு இல்லாததுபோலவும், மண்ணை விட்டுக்
குடம் இல்லாததுபோலவும், அதற்குச் சொன்ன
சரங்களை விட்டு சரீரங்கள் இல்லை. இம்முன்று
சரீரங்களுக்குஞ் சொன்ன சருமே சுபாவசித்தம்
போல, ஆதாரத்துக்கு பிரகாசமே சுபாவம்
அல்லாமல் அவனுக்கு வேறொரு சுபாவம் இ
ல்ல. இப்படி ஆதாரத்துக்கு முதலாக இல்லாத
சருமம் சாட்சிக்கு வரும் பிரசித்தி இல்லை. ஆ
கையால் வேதமும், "ஞானிகளுக்குச் சரீரதாபம் இ
ல்லை" என்று சொல்லுகிறது,......... என்றதற்கு. प्रसिद्ध : that whichis known.

௨௮ இப்படி இல்லாத சருமம் முன்னொன்றைப்ப
டைத்து வித்து தள்ளுகின்ற.......... இல்லைக்கு

௨௯ அக்கோனத்திலே புகுந்த தாதாதிகள்
தவிக்கின்றதைத்தான் தவிக்கின்றோம் என்கின்ற
மூடர்களும் போல் சரீரத்திருமத்தையுஞ் சாட்சி
யையுங் கட்டத்தறுத்தடைய வேபமாய் எண்ணிக்
கொண்டு சருமம் தவிக்கின்றதைத் தான் தவிக்கிற
தாகப் பிரமிப்பன்.................என்றதற்கு.

௩௰. ஞானம் வந்த பின்பு அக்கினியும் தவியாமல்
இருக்கவேணுமே அல்லாமல் திரும்பத் தவிப்பா
னேன் என்கின்ற............. தில்லைக்கு

Ch. II.		The cause of Contentment

௨௯. விவேகத்தினால் பிராந்தியைத் தள்ளித்
தன் சாட்சியாக அறிந்த பின், முதலின் தாபம்
போயொழிந்து, இதைப் பிறகு அதைக ஏதுக்கு
ஜீவ இருப்பு முறித்து கண்டுகொண்டோம் என்றது
போல் இல்லாத சம்சாரத்தை என் மேல் போட்டு
க்கொண்டோம் என்கின்ற வெறுப்பைத் தா
பம் என்றும் .... என்றபடித்தும்.

௩௰. நானேதான் என்று அறிந்தால் போதா
தோ? பலபட அனுசந்தானம் பண்ணவேணும்?
பலபட்ட தேகம் நான் அல்ல என்று ப்பாவிப்பா
னேன்? என்கின்ற .... கேள்விக்கு.

௨௯. இல்லாத சம்சாரத்தை உம்முடைய மேலி
ல் ஆரோபித்தேன். அதைப் போக்குகொள்
ளும் என்று சாட்சியைச் சரணமாக அடைகின்
றதாகவும், பண்ணின பாவம் போகப் பிராயச்சித்
தம் பண்ணிக்கொள்ளுகின்றது போல சஞ்சித
கன்மம் மாட்டுப் போகத்துக்கு ஆக. அநுசந்தா
னம் பண்ணுகிறது. பூர்விகையிலே அகப்பட்
ட பிராமணன் வெகுப் பிராயச்சித்தத்
தினால் பிராமணர் உடனே கூடுகின்றது போல் ப
க்கிறையக் கூடல் ஆகுகின்றது போல் தேகம்
நான் அல்ல என்று அனுசந்தானம் பண்ணுகி
ன்றது .... என்றபடித்தும்.

௩௰. ஞானியாக இருக்கின்றவன் முன்போல்
பிரபஞ்ச விவகாரம் பண்ணாமல் சொல்லாரேன்

सञ्चित accumulated

अनुसन्धानं investigation

Ch II		The lamp Contentment
	என்கின்ற .... சிஷனுக்கு.	
உத்.	ஜெய்யத்திலே வேடம் பிடித்த வேசி அறி	गुह्यं privity
	ந்தவர் முன் நாடகம் நடிக்க நாணுகின்றதுபோல	
	சிதாபாசனும் தன்னிலே மாயாமயம் என்று அறிந்	
	தபின் சித்தானன்று சொல்ல நாணுவான். எ. 2ந்.	
சிஷ்	ஞானம் வந்த பின்னும் நாணும் நேக	
	மும் வருவதோ? என்கின்ற .... சிஷனுக்கு	
உத்	வாலிபனாக இருக்கின்றவன் இரா	
	சியத்துக்காக ராஜாவை ஆச்சிரயம் பண்	आश्रयं recourse to
	ணுகின்றதுபோல, "பிரமத்தை அறிந்தவன்	
	பிரம்மமே ஆவன்," என்கின்ற வேதம் கேட்டு	
	பிரமத்தைக் கேவலமாக அனுசந்தானம் பண்	
	ணுகின்றதே. அல்லாமல் பீதி இல்லை.... எ. 2ந்.	भीति fear.
சிஷ்.	— பிரமத்தி ஞானம் சிதாபாசனுக்கொ	
	ல்ல வந்து படியினாலே எவனும் தானாக	
	முடிந்து கொடுப்பானோ? என்கின்ற .... சிஷனுக்கு	
உத்.	தேவன் ஆகலாம் என்கின்ற சந்தோ	
	ஷத்தினால் கங்காப்பிரவேசம் பண்ணுகின்ற	गङ्गाप्रवेश the Entrance into the Ganges.
	துப்பிரமம் ஆகலாம் என்கின்ற சந்தோஷ	
	த்தினால் ஞானம் அப்பியசிப்பன்..... எ. 2ந்:	
சிஷ்.	கங்காப் பிரவேசம் ஆரம்பித்த உட	
	னே தேவன் ஆகின்றதுபோல் ஞானிகள்.	

Ch. II.		The lamp of Contentment.

உடனேயிரம்ச் ஆக இல்லையே என்கின்றது... ௩௰.

௨௬. ஆரம்பித்த கன்மமுடைந்தது சரீரம் நிற்கும்
பரியந்தரம் ஊறு உளன் என்கின்ற பேர் நிற்கின்
றதுபோல பிராரத்துவ தேகம் விழும் பரியந்தமும்
சிதாபாசன் என்கின்ற பேர் போகாது... ௩௰௧.

௩௰ பழுதை என்று அறிந்த உடனே பாம்பு
என்கின்றது போக இல்லையோ என்கின்றது. ௩௰௨.

௨௬. பழுதை என்று அறிந்தபின் சர்ப்பவிதி
கிரமத்தில் தணிகின்றதுபோலவும் பத்தாவனை
க்கு இடத்துக்கொண்ட புன் வேதனை கிரமத்தி
ல் தணிகின்றதுபோலவும் பிராரத்துவ கன்மபோ
கம் நிபுர்த்தித்தே ஒழிய வேணும்.... என்பதற்கு:

௩௰ ஞானம் வந்தும் பிராரத்துவ துக்கம்
இருந்தால் நிக்க நிவர்த்தி என்கின்ற ஆ
றும் அவத்தை எப்படிக்கூடும் என்கின்ற... ௩௰

௨௬. பத்தாவானவர் சகாட்ட கண்ட சந்தோ
ஷம் புன் வேதனையைத் தெரியவொட்டாதது போல
தானே பிரம்மம் என்ற முதலின் சந்தோஷம் பிரார
த்துவ துக்கத்தைத் தெரியவொட்டாதது ஆகையா
ல் ஆறும் அவத்தை கூடும்....... என்பதற்கும்.

௩௰. சிதாபாசனுடைய ஆறும் அவத்
தையும் தெரிந்து, தடையற்ற ஆனந்தத்தை

Ch. II. | 7. Unobstructed bliss. | The cause Contentment.

விசனமாகச் சொல்லும் என்கின்றீர் .... தன்மைக்கு.
உத். இகலோகப் பரலோகத்தைக் குறித்துப
பண்ணவேண்டியதெல்லாம் பண்ணிமுடி
த்தபடியினாலே மோட்சமும் பிரமமுந்தாமே என
வே அறியப்பட்ட படியினாலே மனதிலே யொன்றை
யும் இலக்ஷ என்று அறிந்துகொண்டு தடையற்ற
ஆனந்தம் உண்டு .... என்பதர்த்தம்.
சல கொண்டத் திரியத்தைச் சொன்ன
அநுசந்தானத்திலே யொன்றும் பண்ணாமல் இ
ருக்கையிலேயும் எல்லாம் பண்ணி முடித்தது
என்கின்றது எப்படி என்கிறீர் ... தன்மைக்கு.
உத். எல்லாம் தீர்க்கமுடியாக, வெறுப்பு அற
ற்றது என்கின்றதை ஞானியினுடைய அநுசந்
தானத்திலே அறியலாம் ...... என்பதர்த்தம்.
ஏல பண்ணவேண்டியது அறியவேண்டி
யது எல்லாம் தேவை அறவேபோன அநுசந்
தானத்தை எனக்குத் தெரியச் சொல்லும் எ
ன்கின்றீர் .... தன்மைக்கு.
உத். நான் திக்கினின்று இருக்க அஞ்ஞானி
க்கு பூமி, தனம், புத்திர, மித்திர, களத்திரத்திலே
யும் என்று இகலோக சம்சாரத்திலே அக்ஷி
ய வேண்டாம். பரமானந்த பூரணமாயிருக்கின்ற
நமக்கு அந்தமாயாமயத்தைக் குறிக்கத்.

Ch. II. 7. Unobstructed bliss. — The lamp Contentment.

தேவை இல்லை, பரலோகத்தை அடையவேண்
டியவனுக்கு அதற்கு ஏற்ற கன்மானுஷ்
டானம் பண்ண வேணும் சிவலோகமும் மாய
மயமாய் பார்க்கின்ற நமக்கு ஏதுகன்மமும்
தேவை இல்லை, பிரம்மலோகத்தை அடைய
வேண்டினவனுக்கு வேதாந்த சிரவணம்
பண்ண வேணும் அறிந்தவனுக்குத் தேவை
இல்லை, சந்தேகம் உள்ளவனுக்கு மனனம்
பண்ண வேணும் தேகம் நான் என்ற ஏதுகாறும்
எண்ணேணும், சந்தேகம் அற்ற பிரம்மமாயிருக்கின்
ற நமக்குத் தேவை இல்லை, விபரீதபாவனை உள்
ளவனுக்கு நிதித்தியாசனம் பண்ணவேணும்
தேகாதிவிட்ட சின்னமான நமக்குத் தேவை இ
ல்லை, விட்செபம் உள்ளவனுக்கு சமாதி இரு
க்க வேணும். சின்மாத்திரமாக இருக்கின்ற
நமக்கு தேவை இல்லை விட்செபமும் சமாதியு
ம் அந்தக்கரணத்திற்கே அதைகையால் ப
ண்ண வேண்டியது எல்லாம் பண்ணிமுடித்
து .... எதத்ரம்.

சம். விவகாரம் இருக்கின்றபோதே
உமக்கு விபரீதம் எப்படி இல்லை, நித்திரை, பிட் — भिक्षा alms.
சை, மூழ்கே, சவுசம் இந்த நாலுக்கும் நீர் பண் — शौच purification.
ணக்கண்டோமே என்கின்ற ... சங்கைக்கு.

Ch. II.		The lamp Contentment.
௨௬	வியவகாரம் கொண்ட சக்கரம்போல வாச னையிலே நடக்கின்றதே அல்லாமல், நமக்கு விப ரீதபாவனை இல்லை, பிறத்தியான் கெடுப்பு என்று கொண்டு குன்றிமணிச்செட்டு வேகாத்து போல நீ நமைமக கர்த்தா என்று கொண்டு காமக்கிரோ தமுதலானதைப் பண்ணின் அதுகேடம் .... எ. ௨௬:	Abrus Precatorius.
௩௰	இப்படி வாசனையால் வருகிற வியவகா ரம் போகவேண்டாமோ? என்கின்ற ௩௰:	
௨௭.	பிராரத்துவ கன்மம தெரிந்தால் அல்லாமல் போகாது .... என்றுத்தரம்	
௩௰	ஆனால் உம்முடைய வியவகாரத்துக்கு விதி ஏதென்கின்ற .... சிஷைக்கு.	
௨௬.	லௌகீகம் ஆனாலும் வைதிகமானாலும் உத்தமம் ஆனாலும் பிராரத்துவம் உள்ளபடி நடக்கின்றதே விதி .... என்றுத்தரம்.	
௩௧	இப்படி ஆனாலும் உம்முடைய இட த்திலே சிலர்க்கும் அபயிரமான புத்தி வரும் உம்மைப் பெரியவர் என்று ஞானம் கேட்பா ருமில்லை, உம்முடைய ஞானம் உமக்கே பிரயோ சனம் பிறரை கூட்டுமட்டாது என்கிறது. ௩௨:	
௨௭.	ஆனால் நான் இருந்த இடத்தியன்று ஆ னையும் வேலைகளுக்கிரகாத்த நமாய் தேவா ர்ச்சனை, சிவசம், முதலானதுக்கு காரியம் பண்ண	?

Ch. II. | The lamp Contentment.

னாடும், பிராணவசெயம் வேதாந்த பாட முதலான
தாகிய வாக்குப் பண்ணாடும், மோக்ஷத்திற்கேயா
னம், பிரமத்தியானத்தை மனதுபண்ணாடும்
இலைக்கிற நேம் பண்ணினவனும் அல்ல பண்
ண சொன்னவனும் அல்ல இப்படி நாம் இரு
ந்தால் குருமுகத்துக்கும் நமக்கும் சண்டை இல
லையே, நம்முடைய ஞானம் பலருக்கும் உபகா
ரமாம் .... என்பதர்த்தம்.

சுல காமத்திற்கு நிர்பந்தம் எதிலேயா (निर्बन्ध urgency)
னத்திற்கு நிர்ப்பந்தம் எதிலே என்கிறீர்... சுல:

உகு ஞானியானவப்பொய் என்றதன்ன
ப்பட்ட திரிவித கரணத்திலே கன்மத்திற்கு
நிர்ப்பந்தம் அல்லாமல், சாட்சி இடத்திலே
நிர்ப்பந்தம் இல்லை; அந்தத் திரிவித கரணத்
திலே கர்மீகர்மத்தை முடிக்கட்டும், நமக்கு
ஆவதேது? ஞானத்திற்கு நாம் ஆசங்கனா
னத்திலே நிர்ப்பந்தம் அல்லாமல் சாட்சி இ
டத்திலே நிர்ப்பந்தம் இல்லை, திரிவித கரணத்
திற்குக் கன்மத்தை விலக்கத் தேவை இல்லை, ஞா
னிதனக்குப் பிர்மம என்று அறிந்துகொண்டு கர்
மிக்கு ஆவது .... ஏதென்பதர்த்தம்.

சுல இப்படி எல்லாரும் அறியாமல் ஆத்
மாவை திரிவித கரணத்தோடே கூட கர்த

Ch. II.		The lamp of Contentment.
	தானன்றிக் கர்மிகளும் ஞானமலர்ந்த உடனே நிவி விதனைத் திருமம் புரிகையும் வேண்டாம். ஞா னமிருக்கின்ற ஞானிகளும் பெருக்குவே ண்டு சன்மைக்குத் திரும்பானேன் என்கின ற . . . . தல்லைக்கு	
2ந	அவாகன் அருஞானத்திலே செ விடர்கதை கேட்டாற்போல் சன்மைக் கின்னறார்கள் . . . . எனவுத்தரம்.	
2ந	ஞானம் வந்தவனுக்கு பராமைக்குறித் தாகிலும் கன்மப்ரவிர்த்தியும் உசிதம் அல்ல நிவிர்த்தியாகி சின்மாக்கத்தில் இருக்க வேணும். ஞானிக்குப் பிரவிர்த்தியினால் பிர யோசனம் இல்லை விட்டால் நிவிர்த்தியா லும் பிரயோசனம் இல்லை . . . . . . எனவுத்தரம்.	प्रवृत्ति activity. निवृत्ति repose.
தல	நிவிர்த்தி ஞானத்திற்குச் சாதனம் அல்லவோ? என்கின்ற . . . . தில்லைக்கு	
2ந.	அந்நிவர்த்தியின் சாதனம் எது என்னுத்தரம்.	
தல.	தோன்றுகின்ற செகத்திலே அஞ்ஞா னப்பிராந்தி வந்தாலும் சாதனத்தை அனு ட்டித்தால் தாழ்வு இல்லை என்கின்ற . . . . தல:	
உத்	உயிருடனே இருக்கின்ற எலியும் பூனையைக் கொல்லாது, எனவில், செத்த எலியோ பூனை யைக் கொல்லப்போகிறது என்றதுபோலவும்	

Ch. II. | The lamp Contentment.

பாசுபதத்திலெக் கொல்லப்படாதவனாகிய கதி पाशुपत
யோ கொல்லப்போகிறது என்றது போலவும், அ
தியிலே அஞ்ஞானத்தின் காரியங்கள் எல்லாம்
கெடக் கொல்லப்படாதபோதமே தானே கியதிட
க்கி ஞானத்தினால் கொல்லப்பட்டு இருக்கிற
அஞ்ஞானத்தின் காரியங்கள் திடமாயும் பெருக்
கப்படுத்தும் என்கின்றது உன்னுடைய புத்தி
த்தாக்கொழிய வேறொன்றும் இல்லை .... ஏ. 2த்.

சல். அஞ்ஞானத்தின் காரியம் பட்டுப்போனது
ம் செகம் தோற்றுகின்றதைக் கண்டு சொன்
னேன், என்கின்ற .... சிந்தைக்கு.

2த். "தோற்றிலென்ன? இத்தனையும் நாம்
அல்லோ கொன்றேம்," என்றப்படிகளும் பார்
க்கின்றபோது, இராசவிற்கு இதிலே திருப்தி
யொழிய வீதி இல்லை, இப்படிக்கொத்த வாத
சொருக்கு தேகாதிகளினால் வருகின்ற பிரவிர்
த்தியினாலும் நிவிர்த்தியினாலும் பிரயோசன
னம் இல்லை .... என்றத்தம்.

சல். பிரவிர்த்தி ஆகாது, நிவிர்த்தியாம்
என்றது ஆருக்கெனகின்ற .... சிந்தைக்கு.

2த். போக மோட்சத்தைக் கொடுத்து, எ
த்தனம் பண்ணுகின்ற அஞ்ஞானிக்
கு .... என்றத்தம்.

Ch. II.	The way in which the Gnâni is to comfort himself among many kinds of men.	The lamp of Contentment
சிஷ்.	அப்படிக்கொத்த அஞ்ஞானியுடனே ஞானிகூட இருக்கும்போது செய்காரியம் ஏதென்கின்ற .... இல்லைக்கு.	
உத்.	குழந்தைகள் அடித்தாலும் வைதாலும் தகப்பன் மனதிலே கோபமில்லாமல் திரும்பவும் சீராட்டுகின்றது போல அஞ்ஞானிகள் தூஷித்தாலும் பூசித்தாலும் திருமபித்தானே அப்படிச்செய்யாமல் அவர்கட்குச் சம்மதமாக நிவர்த்தனைத் தினையும், கன்மத்தைப் பண்ணிக்கொண்டு அவர்கட்கு ஞானம் போதிக்கின்றதே காரியம் ... ஸ.2	சீராட்டு = caress
சிஷ்.	ஞானிக்கு ஞான அப்பியாசம் பண்ணுகின்றவர்களோடே இருக்கும்போது செய்காரியம் ஏதென்கின்ற .... இல்லைக்கு	
உத்.	ஞானத்தைப் போதித்துக் கருமாதிகளைத் தூஷித்ததனாலும் கருமாதிகளைத் துறந்தாகட்டவேணும் .... என்றபடிதான்.	
சிஷ்.	ஞானிக்குத் தனித்திருக்கும்போது செய்காரியம் ஏதென்கின்ற .... இல்லைக்கு.	
உத்.	தன்னுடைய நித்திய நித்தியானந்தத்தைக் கண்டு, களித்து, மகிழ்ந்து, பிரமமே நாமென்று அறிய என்ன பாக்கியம் பண்ணினோமோ? நம்முடைய அஞ்ஞானம் எங்கே போயிற்றோ? நாம் பண்ணின அதிஉட	

Ch.		
II.	The Exultation of the Gnáni. 7. Unobstructed bliss.	The Lamp of Contentment.
	சத்தானந்தத்தினில் நமக்கு ஒரு சம்சாரமும் இல்லாமற் போயிற்றே; நமக்குப் பிரமானந்தமெட்ட வெளியாகத் தோற்றுகின்றது. லோகத்திலே எல்லாரையும் விடுத்துத் தத்துவவியங்களிலே நமக்கு ஏசமதேவை அறவப்போனபாக்கியம் ஏதென்? எல்லாருக்கும் அனையவேணும் என்கின்ற பிரமம் நாம் ஆனோமே. நமக்கு இத்தன பாக்கியத்தையுங் கொடுத்த சாவதிரத்தைப் புகழ்வோமோ? இந்த சாவதிரத்தை அனுபவத்திற்கு வரப்பயிற்றுவித்த குருவைப் புகழ்வோமோ? என்ன புண்ணியத்தினால் இப்படிச் சம்பவித்ததோ? நம்முடைய புண்ணியத்திற்கும் நம்முடைய ஞானத்திற்கும் நம்முடைய ஆனந்தத்திற்கும் ஒப்புகாணேம், என்று களித்து ஆ! ஞானமே, ஆ! சுகமே, என்றுகொண்டு ஆனந்தம் அனுபவிக்கின்றதே, செய்காரியம்..... என்றதாம். இந்தத் திருப்திதீபிகையை அநுசந்தானம்பண்ணிவருகின்றவன் பிரமானந்தத்தில் அழுந்தி நித்திய திருப்தனாய் விடுவன். இரண்டாவது திருப்திதீபம். முற்றுமே..	